



T.C.
İstanbul
**YENİ YÜZYIL
ÜNİVERSİTESİ**

ECZACILIK FAKÜLTESİ

2025-2026 Eğitim Yılı Bahar Yarıyılı

Dersin Adı: İşaret Diline Giriş ve Görsel İletişim Kültürü			Dersin Kodu: USD140
3 AKTS	2 yıl – 1 yarıyıl	Lisans	Seçmeli
	Teorik: 2 s/ hafta	Uygulama: 0 s/ hafta	Türkçe
Öğretim Elemanı Adı Öğretim Görevlisi Ceren Ay e-posta adresi: cerenulku.ay@yeniuyuzuil.edu.tr İrtibat telefonu: 444 5001			

Görüşme Saatleri:

Gün/Saat

13:00-16:00 Perşembe

(Varsa) Dersin web sayfasının adresi:

Bu dersin amacı öğrencilerin işaret dilinin temel yapısal özelliklerini ve görsel-uzamsal iletişim mantığını tanımalarını, işaret dilini yalnızca bir iletişim aracı olarak değil, aynı zamanda kültürel, dilsel ve toplumsal bir ifade biçimi olarak kavramalarını sağlamaktır. Ders, öğrencilerin görsel iletişimin dil, kültür ve toplumsal etkileşimle ilişkisini anlayarak, farklı iletişim biçimlerine karşı duyarlılık ve farkındalık geliştirmelerini hedeflemektedir.

Bu kapsamda ders; öğrencilerin Türk İşaret Dili'nin (TİD) temel dil özelliklerini, işaret dillerinin sözlü dillerden farklı işleyiş mantığını, görsel-uzamsal anlatım yapısını ve temel iletişim kurallarını tanımalarını amaçlar. Aynı zamanda öğrencilerin, Sağır kültürü, sağır kimliği ve dilsel azınlık perspektifi hakkında temel bilgi edinmeleri; işaret dilini kullanan bireylerle iletişimde saygılı, kapsayıcı ve etik bir yaklaşım geliştirmeleri hedeflenmektedir.

Dersin bir diğer amacı; öğrencilerin, günlük ve kamusal yaşamda görsel iletişimin rolünü, beden dili, jest-mimik, mekân kullanımı ve görsel dikkat gibi unsurlar üzerinden değerlendirebilmeleri; iletişimin yalnızca sözel değil, çok kanallı ve çok boyutlu bir süreç olduğunu kavrayabilmeleridir. Bu doğrultuda ders, öğrencilerin hem işaret diline giriş düzeyinde pratik beceri kazanmalarını hem de görsel iletişim kültürüne ilişkin eleştirel bir bakış geliştirmelerini amaçlamaktadır.

Sonuç olarak bu ders, öğrencilerin mezuniyet sonrasında farklı sosyal ve mesleki ortamlarda görsel iletişime duyarlı, kapsayıcı ve kültürel farkındalığı yüksek bireyler olarak iletişim kurabilmelerine katkı sunmayı hedeflemektedir. **Öğrenme Çıktıları ve Alt Beceriler:** Bu dersi başarıyla tamamlayan öğrenci:

Bu dersi başarıyla tamamlayan öğrenci, erişilebilirlik ve sosyal girişimcilik kavramlarını ve erişilebilirliğin fiziksel, dijital ve iletişim boyutlarını açıklar; toplumsal sorunları hak temelli bir perspektifle analiz eder ve engelliler ile kırılgan grupların karşılaştığı erişim sorunlarını belirler; erişilebilirlik odaklı bir sosyal sorun alanını tanımlar ve hedef kitleyi, sorun alanını ve etki çerçevesini ortaya koyar; kullanıcı odaklı ve kapsayıcı tasarım ilkelerine dayalı yenilikçi çözüm fikirleri geliştirir; bir sosyal girişim fikrini değer önerisi, faaliyetler, paydaşlar ve etki bileşenleriyle birlikte proje modeline dönüştürür; sosyal etki kavramını açıklar ve basit bir etki planı hazırlar; sürdürülebilirlik ve kaynak geliştirme boyutlarını değerlendirerek temel stratejiler önerir; etik, insan hakları ve kapsayıcılık ilkelerini girişim tasarımına entegre eder; ekip çalışması ve paydaşlarla iş birliği içinde çalışır; erişilebilirlik odaklı bir sosyal girişim fikrini yazılı ve sözlü olarak etkili biçimde sunar.

Dersin kısa tanımı: Bu ders, işaret dilinin görsel-uzamsal yapısını ve temel özelliklerini, görsel iletişim kültürü bağlamında ele alır. Ders kapsamında Türk İşaret Dili'ne (TİD) giriş, işaret dillerinin sözlü dillerden farkı, sağır kültürü, görsel iletişim unsurları ve kapsayıcı iletişim yaklaşımları kuramsal ve uygulamalı olarak incelenir.

Genel Yeterlilikler Öğrencilerin işaret dili ve görsel iletişim kültürüne ilişkin temel kavramsal bilgi ve farkındalık geliştirebilme, görsel-uzamsal iletişimin dilsel ve kültürel boyutlarını kavrayabilme, sağır bireylerle iletişimde kapsayıcı, saygılı ve etik bir yaklaşım benimseyebilme, farklı iletişim biçimlerine duyarlılık gösterebilme ve günlük, akademik ve kamusal ortamlarda görsel iletişim unsurlarını etkili ve bilinçli biçimde kullanabilme yeterliliklerini kazandırmayı amaçlar.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri: Anlatım, soru-cevap, olgu sunum ve tartışma yöntemleri kullanılmaktadır.

Değerlendirme Yöntemi: Değerlendirme; ara sınav, uygulamalı ödev/proje ve final sınavı üzerinden yapılır; ara sınavın başarı notuna katkısı %30, uygulamalı ödev veya projenin katkısı %30 ve final sınavının katkısı %40'tır.

Önerilen Ders Kitabı:

1- <https://tidsozluk.aile.gov.tr/>

Yardımcı Okumalar:

Görsel ve işitsel sunumlar (power point sunumları)

Dersin İçeriği: Ara sınav(lar) ve final sınavı için belirlenen günler de belirtilecektir.

HAFTALIK KONULAR

Hafta	Konular
1	Derse giriş, dersin amacı ve kapsamı; iletişim ve görsel iletişim kavramları
2	İşaret dilleri nedir? Sözlü dillerden farkları ve görsel-uzamsal yapı
3	Türk İşaret Dili'ne (TİD) genel bakış ve temel özellikler
4	Sağır kültürü, sağır kimliği ve dilsel azınlık perspektifi
5	Görsel dikkat, beden dili, jest-mimik ve mekân kullanımı
6	İşaret dili iletişimde temel kurallar ve etik ilkeler
7	Arasınav
8	TİD'de temel iletişim kalıpları: selamlaşma, tanışma ve temel ifadeler
9	Görsel iletişimde anlatım, vurgu ve akış
10	Kamusal alanlarda görsel iletişim ve erişilebilirlik
11	Medya, dijital içerikler ve görsel iletişim kültürü
12	Örnek video ve vaka analizleri, uygulama çalışmaları
13	Öğrenci uygulamaları ve kısa sunumlar
14	Final sınavı / Proje

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI	SAYISI	KATKI PAYI
Devam		
Laboratuar		
Uygulama		
Alan Çalışması(varsa)	1	
Derse Özgü Staj (Varsa)		
Ödev		
Sunum	1	
Projeler	1	30
Seminer	1	
Ara sınav	1	30
Final	1	40
TOPLAM		%100

DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE İLİŞKİSİ

No	Program Yeterlikleri/Çıktıları	*Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	İşaret dillerinin dilbilimsel temellerini, görsel-uzamsal iletişim mantığını ve sözlü dillerden ayrılan yönlerini bilir; bu bilgileri iletişim pratiklerini yorumlamada kullanır.					5
2	Türk İşaret Dili'nin (TİD) temel yapısal özelliklerini ve iletişim kurallarını tanır; görsel-uzamsal anlatımın temel ilkelerini kavrar.					5
3	Görsel iletişimin dil, kültür ve toplumsal etkileşimle ilişkisini analiz eder; iletişimin çok kanallı ve çok boyutlu doğasını açıklar.					5
4	Sağır kültürü, sağır kimliği ve dilsel azınlık perspektifi hakkında temel kuramsal bilgiye sahip olur; kültürel farklılıklara saygılı bir iletişim yaklaşımı geliştirir.					5
5	Sağır bireylerle iletişimde etik, saygı, mahremiyet ve kapsayıcılık ilkelerini gözetir; uygun tutum ve davranışları benimser.					5
6	Görsel dikkat, beden dili, jest-mimik ve mekân kullanımının iletişim üzerindeki etkilerini değerlendirir; bu unsurları bilinçli biçimde kullanır.				4	
7	TİD'de temel düzeyde selamlaşma, tanışma ve basit ifade kalıplarını kullanarak sınırlı ama anlamlı iletişim kurar.					5
8	Kamusal ve akademik ortamlarda görsel iletişimin erişilebilirlik boyutunu analiz eder; iletişim engellerini tanımlar ve farkındalık geliştirir.					5
9	Medya ve dijital ortamlarda görsel iletişim pratiklerini eleştirel biçimde değerlendirir; erişilebilirlik ve kapsayıcılık açısından güçlü ve zayıf yönleri ayırt eder.					5
10	Örnek video, metin ve uygulamaları görsel iletişim ve işaret dili perspektifinden analiz eder; temel çözüm ve iyileştirme önerileri geliştirir.					5
11	Edindiği kuramsal bilgileri basit uygulamalarla ilişkilendirir; görsel-uzamsal anlatımı destekleyen pratikler üretir.					5
12	Grup çalışmaları ve uygulamalı etkinlikler yoluyla iş birliği içinde çalışır; geri bildirim alır ve kendi iletişim performansını geliştirir.					5
13	Görsel iletişim ve işaret dili alanındaki temel kavramları yazılı ve sözlü olarak açık, anlaşılır ve yapılandırılmış biçimde ifade eder.			3		
14	Yaşam boyu öğrenme bilinciyle işaret dili, görsel iletişim ve sağır kültürü alanındaki güncel gelişmeleri izler; bu alanlarda farkındalığını ve iletişim yetkinliğini sürekli geliştirmeyi hedefler.			3		

*1 en düşük, 2 düşük, 3 orta, 4 yüksek, 5 en yüksek ya da tamamen/kısmen şeklinde de belirtilebilir.

AKTS (İŞ YÜKÜ TABLOSU)

Etkinlikler	Sayı	Süre (Saat)	Toplam İş Yüğü
Ders Süresi (Sınav haftası dahil 14 hafta)	13	2	26
Laboratuvar			
Uygulama			
Derse Özgü Staj (varsa)			
Alan Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	13	5	65
Sunum / Seminer Hazırlama	1	1	1
Proje	1	1	1

Ödevler	1	1	1
Ara sınavlar	1	1	1
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	1	1
Toplam			96/30=3.2